

TEMA BROJA

Projekt „Učiti kako učiti“

I UČITI TREBA NAUČITI

PLANIRANJE

Za početak, planiraj svoje vrijeme – za odmor, zabavu, sport, ali ne zaboravi **UČENJE!** Izradi si plan učenja kao što je na slici.

UTORAK	
HRVATSKI	8:30 - 9:00
GLAZBENI	9:00 - 9:25
PRIRODA	9:30 - 10:00
PAUZA	10:00 - 10:15
MATEMATIKA	10:15 - 11:00

Uvijek planiraj više vremena za predmete koji ti teže idu.
Neka tvoji planovi budu ostvarivi – nemoj misliti da ćeš sve naučiti u jednom danu! ☺

MJESTO

Pronađi si svoje mjesto za učenje – najbolje je da to bude za stolom u učionici ili sobi. Dobro je da uvijek učiš na istom mjestu.

Ukloni sve ono što bi te moglo ometati u učenju.

TEHNIKE UČENJA

Prvo uči lakše i zanimljivije predmete.

Pravi si bilješke dok učiš. Odvajaj bitne od nebitnih pojmova.

Kombiniraj predmete koje učiš – lake iza teških, zanimljive iza dosadnih.

Istakni bitne pojmove u tekstu (bojom, podebljavanjem slova, podcrtavanjem), npr. Atom se sastoji od jezgre i elektronskog omotača.

VRIJEME

Uči svaki dan! Kada se umoriš, napravi kratku pauzu (10-15 min). Razgibaj se. Promijeni aktivnost (npr. prošetaj se ili pospremi sobu).

PONAVLJANJE

Ponavljaj gradivo više puta, posebno na početku učenja. Ispituj sam sebe.

NAGRAĐA

I za kraj, planiraj čime ćeš se nagraditi kada ostvariš ciljeve iz plana učenja (npr. pogledaj omiljenu seriju, druži se s prijateljima, slušaj glazbu).

Tijekom listopada i studenog satove razrednika posjetili su zanimljivi „gosti“. O čemu se razgovaralo, koji su ciljevi posjeta, jesu li učenici bili dobri slušatelji i primatelji vrijednih informacija? O tome sam razgovarala s voditeljima projekta „Učiti kako učiti“ : s pedagoginjom Vesnom Čvrljak, knjižničarkom Martinom Špadina i učiteljem tjelesne i zdravstvene kulture Leonardom Gospodnetićem.

Projekt „Učiti kako učiti“



Radionica: Kako da učenje ne bude mučenje (6. , 7. r.)

Knjižničarka:

- Svaki učenik s vremenom razvija svoj stil učenja, a to ovisi o mnogo faktora. Za početak, da bi sami sebi olakšali, učenici moraju imati svoje mjesto za učenje (bez buke i drugih ometača). Važnu ulogu ima motivacija jer će motivirani učenici ostvariti bolje rezultate. Znači, ako je gradivo neprivlačno, u njemu treba naći neku zanimljivost koja će potaknuti na daljnje učenje. Osim motivacije jako je važna koncentracija, usredotočenost na predmet rada. Koncentraciji će pomoći svakodnevno učenje na istom mjestu, u isto vrijeme. Tri su temeljna koraka u učenju: upoznavanje s gradivom, Učenje poglavlje po poglavlje, ponavljanje.

Kod upoznavanja s gradivom treba pročitati bilješke, pa lekciju iz udžbenika, zatim odgovoriti na pitanja. Slijedi učenje poglavlje po poglavlje što znači da treba pročitati prvo poglavlje, napraviti natuknice i prepričati ga svojim riječima. Kad smo sigurni da smo prvo poglavlje naučili, prelazi se na novo poglavlje ponavljajući iste korake. Kad se gradivo nauči, treba ga ponoviti više puta. Naučeno treba ponavljati da se spriječi zaboravljanje.



Radionice:

Učenje sa stilom (8.r.)

Kako učiti s osmjehom na licu (5.r.)

Pedagoginja:

- Učimo cijelog života, a za vlastito učenje sami smo odgovorni. Zato je učenika važno **NAUČITI UČITI**. Ne samo radi boljeg uspjeha u školi danas i radi daljnjeg obrazovnog i profesionalnog razvoja proveli smo s učenicima viših razreda radionice u sastavu projekta Učiti kako učiti. Željeli smo našim učenicima osvijestiti proces učenja, omogućiti im stjecanje znanja o organiziranju i upravljanju vlastitim učenjem, znanja o raznovrsnim stilovima učenja kako bi znali odabrati metode učenja koje im najbolje odgovaraju te ih podučiti vježbama za bolje učenje koje omogućuju nošenje sa stresom i neizvjesnošću novih zadataka.

Pedagoginja:

- Ne učimo svi na isti način. Svatko ima svoj prevladavajući stil učenja, stil koji mu najbolje odgovara. Važno je prepoznati svoj stil i odabrati načine učenja u skladu s njim.

Stilovi učenja su:

VIZUALNI (moraju vidjeti da bi zapamtili);

AUDITIVNI (moraju čuti da bi zapamtili);

KINESTETIČKO-TAKTILNI (najbolje pamte kroz pokret, dodir i aktivnost)

DOMINANTAN STIL UČENJA	8.a	8.b	8.c	8.d	UKUPNO UČENIKA	
<u>VIZUALNI STIL</u>	11	6	8	10	35	44.30 %
KINESTETIČKI STIL	4	7	4	3	18	22.78 %
AUDITIVNI STIL	5	2	3	2	12	15.18 %
KOMBINACIJA STILOVA	3	3	6	3	15	18.98 %

Vježbe za bolje učenje (Tehnike disanja i gimnastika za mozak)

Nizom jednostavnih i ugodnih vježbi (pokreta) mogu se poboljšati vještine učenja (koncentracija, pamćenje, čitanje i pisanje, jezične i matematičke vještine) kao i emocionalna ravnoteža te smanjiti napetosti. Takvim pokretima potiče se učenje cijelim mozgom (desnom i lijevom hemisferom).

Leonardo: Budući da mozak kao organ iziskuje tri puta veću količinu kisika nego svi ostali organi, pravilno disanje od velike je važnosti za psihofizički status čovjeka. Što se tiče djece, pravilno disanje je također od enormne vrijednosti jer tehnikama disanja možemo izbalansirati rad endokrinog sustava, potaknuti rad hipofize i epifize te na taj način omogućiti djeci da izraze svoj puni mentalni potencijal. Što se tiče trauma ,psihičkih i fizičkih, putem tehnika disanja možemo na najbezbolniji način djelovati na njihovo uklanjanje. Posebno bih htio naglasiti važnost pravilnog držanja – posture jer se djeca zbog načina života (puno sjedenja, nošenja torbi neadekvatne težine na jednom ramenu, nepravilno disanje).